

A Editora **Círculo Soturnos** abre inscrições para o primeiro volume de



**Antologia Anual Nacional de Contos sobre Vampiros**

Envie seu conto!

*Esta obra é voltada para a publicação de contos sombrios, góticos, malditos e de mistério. O tema é sobre vampiros, mas sempre dentro do gênero terror, horror e suspense.*



A **Antologia Vampírica – Antologia Anual Nacional de Contos sobre Vampiros**, convida os escritores a saírem de seus caixões e castelos assombrados para uma noite de voos noturnos.

Nosso Círculo de Autores está recebendo novos membros, para isso, basta você participar.

Antes de enviar seu conto, saiba que o trabalho feito em Soturnos abrange dedicação, qualidade e paixão à arte literária. Portanto, revise bem seu conto antes do envio.

**Tema da Antologia:** Vampiros, abrangendo o terror, o horror e a literatura maldita.

**Organizadora:** Ana Macena

**Publicação:** 1 (um) conto de no máximo 12 mil caracteres (com espaços).

**Período para Submissão:** 05 de Fevereiro a 15 de Abril de 2020

**Anúncio dos selecionados:** 23 de Maio de 2020

**Previsão de Lançamento Virtual:** Junho de 2020, na Soturna Sintonia Webradio

**Previsão de Lançamento Físico:** Outubro de 2020, na Horror Expo 2020

**Forma de envio:** através do e-mail [anamacena@soturnasintonia.com](mailto:anamacena@soturnasintonia.com)

## EDITAL

### 1 – DA ANTOLOGIA

1.0 – A Antologia Vampírica – Publicação Anual Nacional de Contos sobre Vampiros, será promovida e editada unicamente pela editora Círculo Soturnos.

1.1 – Este edital se refere à primeira edição e primeiro volume da antologia, que será registrado na Biblioteca Nacional sob o prefixo editorial definido pela editora.

1.2 – As disposições gráficas, formato e qualquer outro elemento que compõem a antologia em seu formato físico ou digital, é decidido pelo organizadora oficial sob concessão da Editora Círculo Soturnos.

1.3 – A participação na antologia é limitada aos escritores de nacionalidade brasileira.

1.4 – A inscrição deve ser realizada através do e-mail: [anamacena@soturnasintonia.com](mailto:anamacena@soturnasintonia.com)

1.5 – Será aceito apenas 1 (um) conto por autor. Não será permitida a participação de menores de 18 anos devido a faixa etária indicativa da antologia.

1.6 – Só serão aceitos contos dentro do tema solicitado: horror, terror e mistério, podendo ser também um tema maldito sobre a atualidade. Sendo assim, conto de cunho fantástico, ou não. Serão apreciados os textos que demonstrarem criatividade literária e originalidade dentro do tema. Mas sempre dentro do tema: Vampiros.

1.7 – Só serão aceitos contos livres de qualquer contrato. Não poderá conter referência, nomes, personagens ou trechos protegidos por lei, assim como: filmes, séries, músicas e livros.

1.8 – A editora Círculo Soturnos reserva-se no direito de convidar um autor já no mercado para preencher uma das vagas dos contos a serem publicados na antologia.

1.9 – Novos autores serão incluídos no programa de Webrádio Atmosfera Fantasma, através de trechos recitados do conto.

1.10 – Serão selecionados para esta edição entre 10 (dez) a 30 (trinta) autores diferentes. Cada autor poderá participar com apenas 1 (um) conto de no máximo 12 mil caracteres (com espaços). Contos com excesso de falas em travessão não serão aceitos.

## 2 – DO ENVIO E ANÁLISE

2.0 – Todos os poemas devem ser enviados em formato .doc, .docx ou PDF. O arquivo deve estar em folha configurada no formato A4, fonte Arial ou Times New Roman tamanho 12, sem imagens.

2.1 – Não serão aceitos arquivos enviados por redes sociais, WhatsApp ou impresso. No arquivo, ao final, deve conter os seguintes dados do proponente: Nome ou pseudônimo, e e-mail de contato.

2.2 – Os contos devem estar em seu formato final para análise e edição. Não serão feitas mudanças por parte do autor após o envio, assim como: acréscimo ou remoção de conteúdo, troca do arquivo por outro. (Revisem bem, revisem muito. Deixem o conto descansar, e revisem outra vez).

2.3 – Contos que não respeitarem a proposta da antologia em temática, gênero e formatação serão descartados.

2.4 – Os contos podem ser thrillers, histórias baseadas em lendas folclóricas, sobre vampiros medievais, sobre vampiros de energia, ou inspiradas em clássicos do gênero. Serão mais prestigiados os contos com:

- Histórias marcantes;
- Ideia inovadora;
- Temática soturna;
- Finalizações que deixem o leitor perplexo;
- Textos que explorem de forma profunda o tema vampírico;
- Criatividade experimental também será bem vista.

2.5 – Não serão permitidos contos que incitem preconceito de qualquer tipo, nem contos contendo referências à política ou futebol. Assim como também não serão aceitos contos que preguem o evangelho.

2.6 – Serão aceitos contos com autoria apenas de um autor.

2.7 – A análise dos contos será realizada exclusivamente pelo organizadora da antologia: Ana Macena, respeitando os próprios critérios de avaliação.

2.8 – Serão considerados a originalidade, a criatividade, a qualidade da construção do texto, desenvolvimento de algo que toque o leitor e, principalmente, a ortografia e a gramática, além dos tópicos descritos no item 2.4. Dê uma boa revisada antes de enviar.

2.9 – A editora Círculo Soturnos irá publicar em seu site (SOTURNOS.COM) o resultado da seleção dos contos no dia 23 de Maio de 2020.

### 3 – DA INSCRIÇÃO

3.0 – A inscrição será efetivada após a aprovação do autor na antologia.

3.1 – As inscrições/submissão de originais ficarão abertas do dia 05.02.2020 às 00:00 até 15.04.2020 às 23:59, após essa data não será aceito o envio de novos contos. Exceto em caso de a data ser postergada com aviso prévio da editora Círculo Soturnos.

3.2 – Em caso de fraude ou plágio comprovado do conto, a obra será rejeitada e o autor será excluído da edição. Também não poderá participar de nenhum outro projeto promovido pela editora Círculo Soturnos.

3.3 – Dados enviados errados ou incompletos tornarão o conto recusado.

3.4 – O resultado sairá no dia 23 de Maio de 2020.

### 4 – DOS DIREITOS AUTORAIS E PAGAMENTOS

4.0 – São pagos, como forma de direitos autorais pelos livros impressos colocados no mercado: a disseminação e projeção do nome do autor no mercado editorial, mais 50% de desconto sobre o preço de capa, após o lançamento virtual na Soturna Sintonia Webradio.

4.0.1 – Caso o autor queira receber exemplares extras, deve fazer a reserva antecipadamente. A entrega será feita através dos Correios. A Editora Círculo Soturnos NÃO FARÁ ENTREGA DE EXEMPLARES EXTRAS NA HORROR EXPO 2020.

4.1 – O autor tem garantido, enquanto a OBRA estiver no catálogo da cessionária, 50% de desconto na compra de exemplares extras ou qualquer produto de nossa loja virtual (soturnos.com), em qualquer quantidade.

4.1.1 – Os custos do projeto gráfico, revisão, leitura crítica, copy desk, documentação necessária junto ao ISBN e Biblioteca Nacional, projeto gráfico, marketing, distribuição e demais processos voltados para a edição são de responsabilidade única e exclusiva da editora Círculo Soturnos. Cada autor irá receber um código promocional para a compra do livro com 50% de desconto em nossa loja virtual.

4.2 – O valor de venda do livro será estipulado após a apuração dos contos participantes e posterior orçamento das despesas do projeto editorial final.

4.3 – Caso o autor queira exemplares extras da antologia, poderá adquirir diretamente com a editora e terá direito a 50% (cinquenta por cento) de desconto sobre o valor de capa.

4.3.1 – Livros comprados pelos autores eximem a editora a pagar direitos autorais sobre o mesmo para aquele autor em determinado, haja vista o desconto feito sobre o valor de capa.

4.4 – O pagamento poderá ser feito à vista, no boleto bancário ou depósito, ou através de cartão de crédito (todas as formas de pagamento via PagSeguro).

4.5 – A participação só será efetivada quando a Editora Círculo Soturnos receber o contrato assinado pelo autor. Não é necessário adquirir a obra, mas o autor só receberá o livro mediante a compra em nossa loja, com 50% de desconto sobre o preço de capa.

4.6 – O direito autoral de seu respectivo conto é integralmente do autor. O autor cede à Editora Círculo Soturnos os direitos patrimoniais de seus textos selecionados, pelo prazo de 24 (vinte e quatro) meses, renovável ilimitada e automaticamente, devendo a parte interessada em cessar o contrato comunicar a outra por escrito após 18 (dezoito) meses de vigência do contrato.

4.7 – Os contos poderão ser trabalhados na venda da versão digital (ebook) em formato de livro ou separadamente, no Brasil.

## 5 – INFORMAÇÕES ADICIONAIS

5.0 – O autor do conto enviado garante ser o dono legítimo da obra e que o conteúdo é original, isentando a editora Círculo Soturnos de qualquer processo, inclusive a reivindicação dos direitos autorais de terceiros.

5.1 – A aceitação desta antologia não garante a participação nas próximas edições ou outras antologias promovidas pela editora Círculo Soturnos. (Embora a qualidade dos escritos possa abrir portas para romances e outros projetos do autor junto à editora).

5.2 – A editora Círculo Soturnos poderá organizar os contos dentro da antologia de forma aleatória ou por ordem alfabética por título, data da contratação, primeiro nome ou último sobrenome, e/ou relevância temática entre os poemas.

5.3 – Ao enviar o conto para análise o autor confirma estar de acordo com todos os itens citados neste edital.

5.4 – A antologia Vampírica – Volume 1 será veiculada para venda na Loja Virtual da editora: [soturnos.com/loja](http://soturnos.com/loja)

5.5 – A editora Círculo Soturnos está disponível para esclarecer qualquer dúvida recorrente pelo e-mail: [circulosoturnos@outlook.com](mailto:circulosoturnos@outlook.com)



**Círculo Soturnos**  
**Literatura Maldita Nacional Contemporânea**

**Apoio:**



**WEBRADIO NACIONAL DA CULTURA DARK**  
**SOTURNASINTONIA.COM**